

2022年10月、渋谷にオープンする「シビック・クリエイティブ・ベース東京」（以下「CCBT」という。）では、年間にわたってCCBTにおいて創作活動等を行うアーティスト・フェローを募集します。本フェローは、CCBTのパートナーとして、東京から世界をインスパイアする新たなアート表現の創造、研究開発の成果の発表、展開を行います。活動テーマごとに選出された企画を具体化し、都内での発表を行うほか、CCBT内での制作過程の公開や、ワークショップやレクチャーの講師などCCBTの事業に参画します。なお、フェローには、制作費の支援のほか、CCBTのコラボレーション・メンバーや専門家からのアドバイス・技術提供等の支援、企業や専門機関等との交流機会や成果発表の機会などを提供します。

※エントリー・応募に関するQ&Aなどについては、随時更新していきます。

※本プログラムの問い合わせ窓口につき、要項最終ページに追加しました。（7月20日）

※申込期間を延長しました。（8月2日）

※メンター情報を更新しました。（8月8日）

1. フェロー募集テーマ

下記（1）～（3）のいずれかのテーマにて、企画提案を募集します。

（1）テクノロジーを応用した新しいアート作品

大学や企業等で研究が進むテクノロジーを応用し、新しいアート作品を企画・発表する活動。最先端技術の活用による、新しい鑑賞体験／芸術表現の創造を行い、テクノロジーによって進展する私たちの社会・生活について能動的に思考する機会を提供する。

（2）街を舞台にしたパフォーマンスアーツ/インタラクティブアート

街なかで展開可能な、パフォーマンスアーツやインタラクティブアートの創造・発信を行う活動。アート&テクノロジーによる新たな表現を広く紹介し、人々にとってデジタルクリエイティブを身近なものとし、東京の街に、デジタルクリエイティブを提案する。

（3）東京のユースカルチャーを表現する映像作品

アニメ、マンガ、ゲーム、ファッション、音楽などの多様な文化を接続する、東京の文化シーンを体現する映像作品を企画・発表する活動。東京ならではのカルチャーシーンを世界に向けて発信する。

2. フェローへのサポート内容

（1）制作費サポート

企画内容の実現に向け、CCBTでの制作費（資料調査費・材料費等）として、1000万円を上限にサポートします。※執行方法や予算額は提出された企画内容、予算書に沿って決定します（決定された予算額を超える場合の超過分については自己負担とします）。

（2）制作スペース及び機材の提供

フェロー活動に必要な制作・ミーティング等において、CCBT内制作スペース及びコンピューター機器や3Dプリンター等の常設機材を使用できます。

（3）レベルアップサポート

企画提案内容に基づき、メンターをはじめとした様々な専門家からのアドバイスや技術支援の機会を提供します。

（4）発信サポート

フェロー活動のプロセス、実現した企画の発信サポートを行います。本プログラムのウェブサイト、成果発表イベント時には企画を紹介するリーフレット（日英バイリンガル）を作成します。

（5）交流機会の提供

CCBTのイベント等を通じ、他フェローやクリエイター、企業等との交流機会を提供します。

※メンター：伊藤隆之氏（山口情報芸術センター [YCAM] R&Dディレクター）、齋藤精一氏（パノラマティクス主宰）
いすたえこ氏（アートディレクター・グラフィックデザイナー）、岩屋民穂氏（グラフィックデザイナー）
竹川潤一氏（一般社団法人 MUTEK Japan 理事）、細川麻沙美氏（札幌国際芸術祭事務局統括マネージャー）

3. 応募者の条件

以下の(1)～(4)を全て満たす方が対象です。

- (1) 日本在住であること。
- (2) 18歳以上であること。
- (3) 応募者(団体の場合は代表者)は、5年以上の活動履歴を有する、または、これまでに顕彰等受賞歴があること。選考にあたってはこれまでの活動歴等も考慮し決定します。
- (4) 企画の実現に向け、メンターとの面談(3回程度)への出席に加え、CCBT内での制作過程の公開、ワークショップやレクチャーの企画・講師、交流イベント等を行うなどCCBTの活動に参画すること。ならびに2023年3月に実施予定の成果発表イベントに参加が可能であること。

4. 応募方法

7月20日より本プログラムのエントリーサイトを公開します。エントリーサイトにて応募者情報を登録し、エントリーナンバーを発行後、下記の(1)～(5)を「オンラインストレージサービス」もしくは「ファイル転送サービス」を用いて提出してください。提出先はエントリーナンバー登録時にご提供します。

【提出書類】

(1) 応募申請シート(定型様式)

応募者情報・提案内容を簡潔に記載してください。

(2) 企画提案書

形式自由(A4サイズ、背景白、最大15枚)※PDF等資料のほか、参考となる映像等の提出も可能です。

企画提案書には、CCBTの活動趣旨を踏まえ、企画提案内容の具体的な詳細が分かるよう、下記の内容を記載してください。

- ・作品コンセプト、作品形態、使用する制作ソフトや技法、完成時の具体的なイメージなど
- ・CCBTのフェロー活動としての作品やプロジェクトの展開
- ・CCBTへの参画に係る具体的な活動計画
(CCBT内スペースでの活動日数や、ワークショップ・レクチャーの実施計画など)

(3) 予算書(定型様式)

予算の詳細を記載してください。

- ・予算書は、制作予算額を決定するための資料です。可能な限り詳細に記載してください。
- ・プロポーザルが採択された際には、予算書をもとに制作予算額を決定します。
※ 再度詳細な予算書を提出いただきます。
- ・予算書には、企画提案にかかる必要経費を自己資金も含め全て記載してください。その中で制作予算額(1,000万円上限)をどのように使用するか明記してください。
- ・展示・上映・上演を必須とする企画の場合は、会場費や機材レンタル費等も含んだ内容を提出してください。またその場合の会場候補も具体的に含めてください。

制作予算として計上できる経費について

- ・PCやカメラ、ソフトウェアなど消耗品ではない機材・物品は基本的に購入することが出来ません。必要な場合はレンタルもしくは自己資金で調達してください。
※作品内に含まれ、作品の一部となる機材・物品の購入は事務局と協議の上で認められる場合があります。
- ・制作スタッフの制作作業費は認められます。単価・工数に加え、作業内容を明記してください。
- ・交通費として電車・バスなどのほか、新幹線・飛行機・フェリー等の交通機関の計上が可能です。(タクシーの利用やグリーン車の利用は原則不可)
- ・宿泊費は一人あたり税込11,000円/一泊を上限に認められます。宿泊の理由を明記してください。CCBT内スペースの活動や都内発表時に必要となる宿泊費はあらかじめ活動日数に応じた金額を予算書に明記してください。
- ・飲食費や懇親会費は認められません。
- ・提案内容との関連が不明瞭な経費は認められない場合があります。
- ・活動経費の対象期間は、採択後に精算規則の説明がされてから2023年3月中旬までです。予算の範囲内であっても、対象期間以降の支出は自己負担となります。

4. 応募方法（前頁続き）

（4）制作スケジュール

- ・提出する制作スケジュールは実現可能な内容を記載してください。
- ・2023年3月以降も制作、発表予定がある場合は記載してください。

（5）ポートフォリオ（これまでの活動や制作した作品が分かる資料）

- ・形式自由（A4サイズ、背景白、最大15枚以内）
- ・PDF等資料のほか、映像等の提出も可能です。

5. 企画提案の条件

【応募者全員に該当するもの】

- （1）企画提案内容は、2023年3月末までに完成させ、完成作品自体もしくは記録映像を収めた映像データを提出すること。
- （2）企画提案内容は実現可能な内容、スケジュールとすること。2023年3月予定の成果発表イベントで完成された成果（作品、作品関連資料、記録映像など）をCCBTまたは都内で発表することが必須です。
- （3）本フェロー活動により完成した作品を発表する際には、本フェロー活動の一環である旨を明記すること。

【応募者が団体であるもの】

- （1）必ず団体名で応募をし、エントリーサイト内で団体メンバー全員の氏名および所属先を登録すること。
団体名の例：『企画名』制作チーム/ユニット名/作家名の連名/企業名 等
※ エントリーサイト内で必ず代表者名を登録すること。

6. 採択件数

3件（上記1「フェロー募集テーマ」ごとに各1件）

7. 年間スケジュール（予定）

エントリー・申込期間：2022年7月20日（水）～8月10日（水）（応募書類等必着）

1次選考（書類）：2022年8月中旬

2次選考（面接）：2022年8月下旬

選考結果発表：2022年8月末（公式ウェブサイト内で発表）

〈企画提案採択後〉

メンターとの面談 初回面談：2022年9月初旬

中間面談：2023年1月

最終面談：2023年3月

成果発表イベント：2023年3月予定

8. フェロー委嘱期間

2022年9月1日から2023年3月31日まで

本プログラムに関するお問い合わせ

CCBTアートインキュベーション・プログラム運営事務局 [CG-ARTS内]

Email: ccbtt@cgartts.or.jp

電話：03-3535-3501（受付時間：10時00分～16時00分（土日祝日を除く））